



Photo Etienne Scius

L'église romane Saint Mayol

Quelques prieurs de Ternay

- 1151 **Pierre Viviani** cité dans la charte de Cluny N° 1141
- 1323 **Hugues de Varey** traite avec la Maison de Savoie
- 1496 **Jean de Poisieu** assassiné à Vienne en 1499
- 1541 **Toussaint Hocedy** devient Evêque de Toul
- 1665 **Jacques de Ligny** procès en 1670
- 1709 **Barthélémy Gayot** procès contre ses emphytéotes (destruction des escaliers de l'église)
- 1730 **Paul de Sautereau** procès contre Benoit Boissonat vicaire de la paroisse
- 1751 **Eléonore du Froger** confection du nouveau terrier
- 1783 **Jean Amédée du Noyer** dernier prieur de Ternay en 1790

L'histoire du prieuré de Ternay s'inscrit dans celle de Cluny. Saint Benoit de Nursie (472/577) réfugié au Mont Cassin, créa, avec des disciples, l'ordre des bénédictins et ses règles de vie très précises. Les moines de Cluny sont des laïcs d'origine noble pour la plupart qui ont embrassé un idéal religieux. Ce retrait momentané de la vie sociale permet, dans le silence et la prière, de réfléchir sur son identité et le sens de sa vie.

Chaque monastère, prieuré, abbaye, devient un centre de civilisation et d'influence en Europe.

La règle bénédictine impose un rythme de vie et un emploi du temps qui va conditionner une architecture signifiante en osmose avec la liturgie dans la disposition des différents bâtiments. Les principales tâches du moine bénédictin sont : prier et écrire. Il doit se rendre neuf fois par jour à l'église pour respecter la règle. Le développement de l'art roman des églises et des prieurés est en grande partie l'œuvre des moines de Cluny. Tous les prieurés de cette époque sont construits sur le même modèle (417 monastères entre 768 et 855).

Au sud de l'église, orientée et de préférence sur une hauteur, se trouve une cour carrée (le cloître) qui distribue les autres salles du prieuré nécessaires à la vie des moines (réfectoire, cuisine, dortoir, chapitre, scriptorium, etc.)

Le prieuré est entouré d'une enceinte, en triangle (symbole de la Trinité) pour éviter de perturber la vie monastique et pour se protéger des brigandages. Les tâches subalternes de la vie quotidienne sont effectuées par les convers qui habitent à l'extérieur du prieuré.

Ces communautés de cénobites bénédictins vivent sous l'autorité d'un prieur, désigné par un abbé lui-même élu par ses pairs.

Association du Patrimoine de Ternay
6 Montée Saint Mayol 69360 Ternay
Courriel: patrimoine.ternay@laposte.net
Syndicat d'initiative de Ternay
5 Place de l'Eglise 69360 Ternay
Courriel: si.ternay@orange.fr

Ternay Rhône

Un site clunisien au
XII^{ème} siècle



Photo Etienne Scius



15km

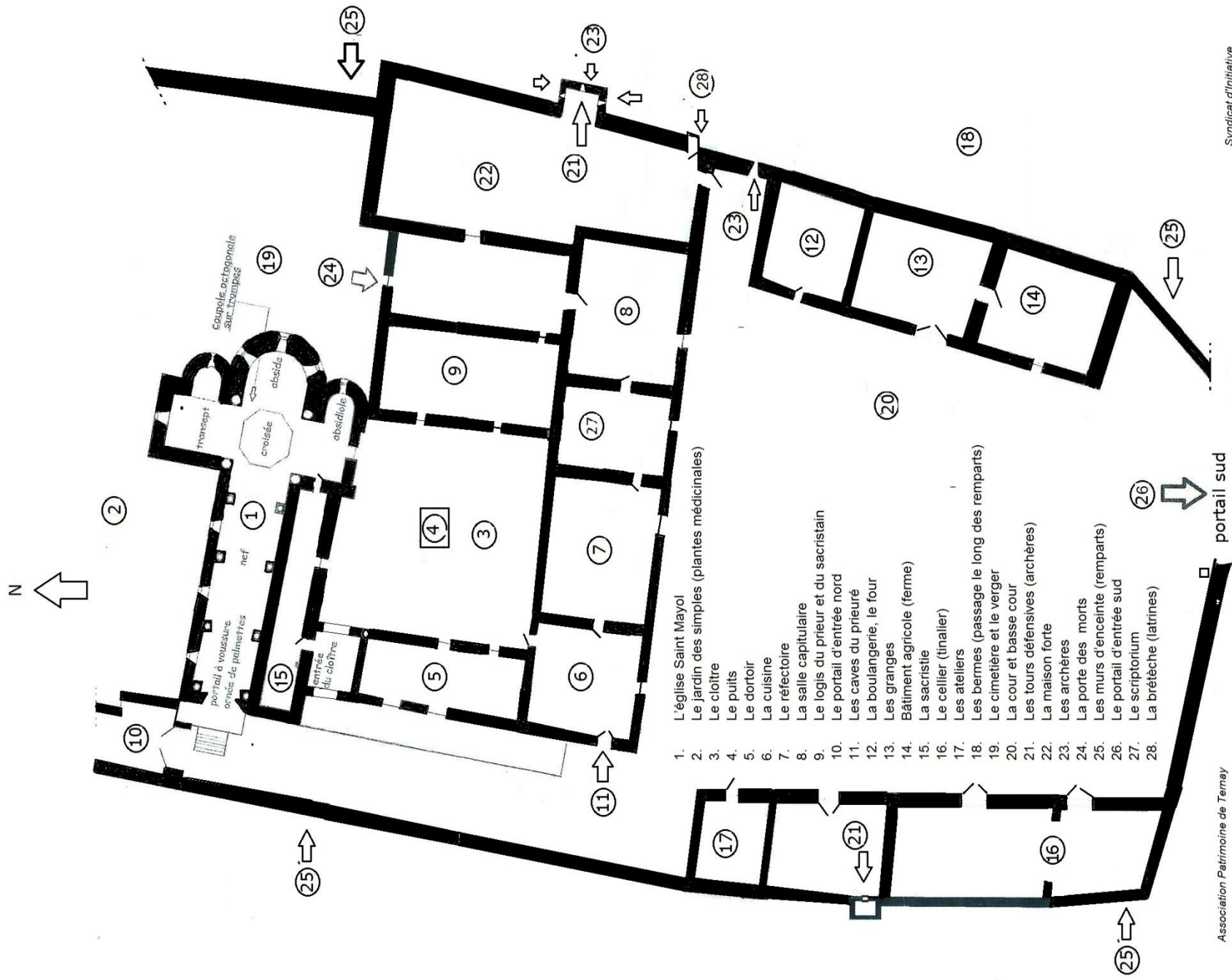
Lyon → Ternay ← Vienne

10km



LE BUREAU DES SITES CLUNISIENS
GRAND TITRE AIRE
CULTURELLE DE L'EUROPE

L'église Saint Mayol, le prieuré Saint Pierre



L'église Saint Mayol

1. Le jardin des simples (plantes médicinales)
2. Le cloître
3. Le puits
4. Le dortoir
5. La cuisine
6. Le réfectoire
7. La salle capitulaire
8. Le logis du prieur et du sacristain
9. Le portail d'entrée nord
10. Les caves du prieuré
11. La boulangerie, le four
12. Les granges
13. Bâtiment agricole (ferme)
14. La sacristie
15. Le cellier (tinailier)
16. Les ateliers
17. Les bermes (passage le long des remparts)
18. Le cimetière et le verger
19. La cour et basse cour
20. Les tours défensives (archères)
21. La maison forte
22. Les archères
23. La porte des morts
24. Les murs d'enceinte (remparts)
25. Le portail d'entrée sud
26. Le scriptorium
27. La brèche (latrines)
- 28.